

ВОСПОМИНАНИЯ

ВОЛЬНОСТЬ ДУХА на сквозняках судьбы

Наталия Ивановна вынесла из глубины комнат, словно из тайников своей души, старинный фолиант. Я подумала, что древняя книга. Но женщина с особой нежностью провела ладони по переплту и сообщила: "Это дневник моего отца Ивана Федоровича Лысенко".

Вместе листали разлинованные пожелтевшие страницы, исписанные каллиграфическим почерком с не-привычными для сегодняшнего дня "ятыми", рассматривали иллюстрации, выполненные, бесспорно, талантливым человеком. 400 страниц дневника, начатого 29 ноября 1912 года. Уникальная летопись.

Прадед Наталии по материнской линии, крестьянин Ефим Михайлов, обосновался в Титенках — деревне в окрестностях теперешнего Сельмашевского микрорайона. Будущие своих сыновей определили с их же помощью: парни тянули бумажки, на которых каждому было предначертано занятие.

Так дед Наталии, Максим, уговорил себя "государеву службу". Он обучался в школе для одаренных детей, прекрасно владел французским. Служил в Могилевском полку.

На одной из страниц книги Эдуарда Радзинского "Николай II: жизнь и смерть" Максим Михайлов, унтер-офицер лейб-гвардии Кирсановского Её Величества полка запечатлен как... наездник царской английской упряжки. Вы почувствовали дыхание времен?

Квартира ее деда была в центре Питера, на улице Желябова (сейчас это вновь Большая Конюшенная). Сюда он привез из Гомеля свою невесту Анастасию. Их дочь Мария повезло: она училась в Строгановском училище и швейной мастерской при Дворе, потом обшивала семи князей Юсуповых, Вяземских, Голицыных, Паскевичей...

Перед революцией Максим Ефимович Михайлов получил звание почетного гражданина России. Кроме того, семья имела право обучать dochерей в институте благородных девиц. Но грянула Великая Октябрьская социалистическая революция. И дед, директор Питерского народного конного парка, приехал в родной Гомель. Здесь его дочь Мария связала свою судьбу с Иваном Лысенко...

Отец

Из мемуаров Наталии Сергиенко
"В 1896 году мой отец Иван Федорович Лысенко был исключен из железнодорожного училища "за вольность духа и проказничество". Так он пишет в своем дневнике "Записки пережитого". Приняли его учениками в Гомельские железнодорожные мастерские. И там он влился в уже сложившуюся группу рабочих, орга-



низованно отстаивающих свои права. В 1899 году принимал участие в забастовке рабочих мастерских, в 1902-м он был членом рабочего кружка.

В начале декабря 1905 года Иван Лысенко пробрался сквозь полицейский кордон в здание главных железнодорожных мастерских, дал протяжный гудок — сигнал к началу всеобщей политической забастовки рабочего движения Гомеля. Из Питера на усмирение направили карательный эшелон генерала Орлова.

Отец и другие рабочие вывели с территории мастерских паровоз с вагонами и на перегоне между станциями Уза и Буда-Кошелевская разобрали рельсовый путь, свалили подтески вагонов, чтобы затормозить прохождение карательных.

Но восстание было подавлено. Ивана Лысенко отправили на военную службу в минный крепостной батальон Владивостока. И там он участвовал в вооруженном восстании против репрессий со стороны властей. Его приговорили к расстрелу, который был заменен пожизненной каторгой.

Отбывал ее в Александровском центре Иркутской губернии. 10 лет

просидел в камере-одиночке; из них восемь были закованы в ручные и ножные цепи.

После Февральской революции отца освободили по амнистии. 17 марта 1917 года в Красноярск съехались освободившиеся политзаключенные со всей Сибири. На местной железнодорожной станции они сфотографировались на память. На большом групповом снимке отец существует со Сталиным, Орджоникидзе, Куйбышевым, Свердловым...

Возрвратясь в Гомель, Иван Лысенко устроился слесарем в депо "Гомель хвойный". И в том же 1917 году избран председателем Гомельского объединенного профсоюза железнодорожников, позднее выдвинут в продороги, работал контролером-ревизором Западных железных дорог, в гомельском резерве проводников.

С 1934-го папа на пенсии. В жару и холод ходил в сапогах с перебинтованными ногами, так как от ношения кандалов лопались вены, он их постоянно бинтовал. Человек большого роста, он испытывал боли в позвоночнике и искал удобное положение для передвижения.

Отец обожал семью, много внимания уделял нам с братом. Мастерили игрушки, брата научил выпиливать лобзиком игровые композиции. Вечерами мы всей семьей играли в самодельное лото, шашки и шахматы.

В нашем доме жили канарейки, и отец мастерил им клетки. Он любил цветы и разбил высокую клумбу в центре двора, высаживал олеандры. У него был бархатный баритон. Мы часто слушали "Сику за решеткой в темнице сырой", "Славное море священный Байкал", "Стель да стель кругом", "На диком береге Иртыша", "Полюшко-поле"...

В 1937 году папа, освобожденного бригадира, уволили из вагонного депо по непригодности. Он не согласился с этим и подал апелляцию. Прокурор Белорусской железной дороги вынес протест и предложил восстановить отца на работе. Но вместо этого по-следовал арест...

В 1957-м Иван Федоровича Лысенко посмертно реабилитировали. Мама стала персональной пенсионером республиканского значения. Папа занесли в галерею славы и почета музея гомельских железнодорожников".

В этом доме светло чут семейные устои и традиции. На стенах в прихожей — старинные фотографии: дед Максим Михайлов, отец Иван Лысенко...

Вся стоящая в доме подпитывается этой энергетикой "помнящих родство". Лысенко-Сергиенко можно по-доброму позавидовать и поучиться у них тому, как из всех сквозняках истории не растерять чувство семьи единой, чувство собственного достоинства. "На десятый день освобождения Гомеля меня пригласили в полевой комсомольский штаб, который располагался на нашей улице в доме № 10. 7 декабря 1943-го я вступила в комсомол. В этот же день подала документы в железнодорожный техникум и была принята, — о своей юности вспоминает в мемуарах Наталия Ивановна Сергиенко. Еще дымились пепелища, а педагоги-энтузиасти прибывали в прифронтовой город.

Занятия четырех групп учащихся — "движников" и "связистов" — проходили в комнатах жилого деревянного дома на ул. Советской в две смены. Нам выдавали хлебные карточки и талоны, стипендию — 260 рублей. В каждой группе по опыту сталинградцев были созданы черкасские

строительные бригады. Расчищали завалы, очищали кирпич, доставляли песок на повозках и тачках вручную с поймы Сожа, с Мельникова луга.

В пригороде выделили землю для подсобного хозяйства. Сажали картофель и другие овощи, урожай передавали в столовую для собственного питания. Санитарные дружинки наших студентов несли ночные дежурства на станции Гомель, ребята заготавливали дрова в Злынковском лесничестве.

Помню, как в одном из классов техникума появилось пианино и тут же нашлись певцы, музыканты, мастера разговорного жанра. Был создан первый в городе концертно-эстрадный коллектив. Наши самодеятельные артисты выступали на всех торжественных мероприятиях возрождающегося Гомеля, для раненых, находившихся на излечении в прифронтовых госпиталях. Лещица и Новобелицы.

В те годы техникум по праву называли пекеровской академией, по фамилии первого директора Моисея Пекера. Многие наши выпускники стали ведущими специалистами-транспортниками, руководителями предприятиями.

А Наталия Ивановна, начавшая весенником на железнодорожной станции, пробовала себя в качестве товарного кассира, оператора, техники станции. Этот опыт был неоценим в общественной работе. Секретарь комитета комсомола Гомельского железнодорожного узла, позднее секретарь Железнодорожного райкома комсомола, заместитель заведующего отделом пропаганды Железнодорожного райкома партии, секретарь парткома, председатель месткома (профкома) Гомельского резерва проводников.

Ветераны помнят вечера во Дворце культуры железнодорожников, которые она вела. Детально изучив биографии проводниц, председатель профкома выяснила, что Александра Бойченко подвозила к передовой войске и технику, Екатерина Чешкова доставляла оружие под Сталинград, Мария Мотах и Александр Шевернин — бывшие партизаны, совершившие диверсии на железнодорожной дороге... Более 100 человек из коллектива участвовали в Великой Отечественной. Транспортные труженицы выходили на сцену под аплодисменты присутствующих. Зачитывались и благодарили пассажиров проводницам, настоящим хозяйством в вагонах.

Пожалуй, это были самые лучшие уроки патриотизма для детей, которые сидели рядом со своими мамами и сердцем впитывали героям поколения.

22 года профсоюзной работы в гуще жизни, 16 из них секретарем райпрофсоюза. Наталия Ивановна вспоминает, что только школа первоначального производственного опыта в ту пору было 235! Так выстраивалась

система работы с кадрами, вырастили династии.

Ее муж Иван Ефимович родом с Дальнего Востока, воевал в Днепровской флотилии. В послевоенное время работал в строительных организациях, возводивших "Химволокно", Бобруйский шинный, НПЗ, химзавод, "Центролит". Кавалер ордена "Знак Почета".

Улица моя лиственная...

— Жизненный путь каждого из нас закладывается в семье. Мне с родителями повезло. Нас растили на житейских афоризмах: "Сорвал — значит уворовал", "Не делай того, чего себе не желаешь", "Научись уважать людей, чтобы они тебя уважали", — делится Наталия Ивановна; почетный железнодорожник, обладатель бронзовой медали ВДНХ СССР.

На таких поступатах воспитывали Лысенко-Сергиенко и своих детей. Дочь Елена Лобanova — заместитель директора педагогического колледжа имени Выготского, длительное время была председателем профкома в своем учебном заведении, награждена грамотой Министерства образования Республики Беларусь. Сын Дмитрий после окончания с отличием Института тонкой химической технологии имени Ломоносова был направлен в особое конструкторское бюро в Институте физики АН СССР. Сейчас директор "ИНТ-ТЕХНО" в наукограде Троицк в Подмосковье. Внуки тоже получили высшее образование и успешно трудятся в своих отраслях. Какими светлыми и романтическими бывают семейные музыкальные вечера, когда съезжаются все родные и звучит фортепиано!

На огонек к Наталии Ивановне приходят друзья. Сколько их у семьи, не перечесть. Один из них, Борис Павленок, заместитель председателя Госкини СССР, написал на обложке своей книги "Друзей не выбирают": "Дорогая Наталия! Прими как воспоминание о юности."

...Незаметно пронеслось несколько часов нашей беседы. Покидая гостепримную хозяйку, всматриваясь в номера домов на этой улице, "пролистывала" в памяти именитые фамилии, вписавшие свои строки в Историю: Тенгеры, Жавберты, Пустовойты, Котченко, Кагановичи, Силькины, Азаровы, Лобановы, Ясинские, Окорковы, Франковичи, Лимонты, Гончаровы... 27 своих воспитанников поистине патриотическая улица не дождалась с Великой Отечественной. К примеру, сын председателя Брагинского райкома Кузьма Гончаров Владимир повторил подиум Николая Гастелло, погиб солдатом в 1945-го на территории Германии. Об этой уникальной улице — "слободе железнодорожников" — писали очерки и статьи в газете "Трудок", журнале "Неман" и других изданиях.

...Как-то в начале 90-х теперь уже прошлого века Дмитрий Сергиенко, внука революционера Ивана Федоровича Лысенко, пригласил один из руководителей наукограда Троицк Дмитрий Николаевич Соболенко.

— Слышишь, что вы из Гомеля. Где там жили? — поинтересовался, загадочно улыбаясь.

— Да со Злодейской Я, Воровского то бишь, — ответил Сергиенко.

— Будем знакомы, земляки, я с Петровского, второй дом от угла, — рассказал ученик. Его отец — Николай Карлович Соболенко — один из известных руководителей Гомеля в годы войны и возрождения города. И это еще не все. Оказалось, что Дмитрий Соболенко и Дмитрий Сергиенко в Гомеле окончили одну и ту же школу № 28. И фотографии обоих помещены здесь на стенде лучших выпускников.

"Моему поколению есть что вспомнить, есть что сказать, есть чем гордиться. Даже если время уносит, то на перекрестках судьбы остается память добра. Она не имеет времени. Она вечна", — написала Наталия Ивановна в своих воспоминаниях.

Тамара Крюченко
Фото Олега Белоусова
и из семейного архива
Лысенко-Сергиенко



МАКСИМ ЕФИМОВИЧ МИХАЙЛОВ

ИВАН ФЕДОРОВИЧ ЛЫСЕНКО