



Экологическая мебель

Людям небезразлично то, какими вещами они пользуются, какую одежду носят, в каких домах живут. И мебель не является исключением.

В производстве «чистой» мебели не используются материалы, вредные для человека или окружающей среды. (В первую очередь речь идет о фенолах, формальдегидах, различных смолах, их заменяют лаками и kleями на водной основе, которые при высыхании почти не выделяют вредных веществ.) Древесно-стружечным плитам, фактически опилкам, склеенным смолами, все чаще предпочитают натуральную древесину. Но здесь производителям пока приходится идти на компромисс: не всегда то, что лучше для природы, лучше и для человека.

Мебель мебели рознь

То, что разные виды деревьев по разному влияют на здоровье и самочувствие человека, знали еще наши далекие предки. И это касается не только живого, растущего дерева, но и построек, изделий, материалов из него. Самые распространенные деревья в средней полосе России — сосна, береза, дуб, на юге — бук, орех, в Сибири — лиственница. Их древесина издавна широко используется для изготовления мебели: все материалы из этих пород деревьев кроме высоких технологических качеств обладают и явным тонизирующим, оздоровляющим эффектом.

Продающаяся сейчас в России мебель, в том числе и импортную, можно условно подразделить на три основных вида. Первый — из монолитного дерева, т. е. из широкой натуральной мебельной доски. Второй — изделия из так называемого столярного мебельного щита, когда вместо цельной доски используются склеенные между собой бруски из натуральной древесины. С наружной стороны такие наборные щиты обклеиваются тонкой деревянной фанерой из ценных пород, называемой шпоном. И третий, самый дешевый и распространенный сейчас вид мебели, — конструкции, основу которых составляют плиты ДСП, которые склеиваются и спрессовываются из древесных отходов: стружек, опилок (обычно

полимерными kleями, в том числе и формальдегидными смолами). С внешней стороны плиты оклеиваются или шпоном из ценных пород, или (для удешевления) искусственными (полимерными, синтетическими) материалами «под дерево».

Конечно, самая здоровая мебель — из естественных материалов. Она прошла проверку временем у многих поколений россиян. Лучше, если мебель будет собрана с минимальным количеством болтов, винтов, шурупов, склеена естественными столярными, казеиновыми kleями.

Древесина сосны — самый дешевый материал для «настоящей» мебели. И не только у нас, но и у продвинутых в экономическом и экологическом смысле наших северных соседей — шведов, финнов. Эта древесина в декоративном отношении не обладает уж очень выдающимися качествами, но по своим целебным свойствам сосна — материал что надо!

Подороже и попрестижнее считается мебель из березы. Структура ее, особенно северной, карельской, оценивается специалистами достаточно высоко. И что касается влияющих на здоровье тонизирующих свойств, береза — вполне подходящий материал для мебели.

А о дубе, особенно мореном, т. е. выдержанном в воде определенное время, хорошо известно многим. Дубовые столы, шкафы, буфеты долговечны, качественны, красивы. А кресло с высокой спинкой, да еще с подставкой для ног, заряжает энергией ничуть не хуже массажа.

Поговорим о ДСП

Производство мебели из цельной древесины — вещь дорогостоящая. Поэтому сейчас чаще всего используют такие материалы, как ДСП и МДФ (древесноволокнистые плиты средней плотности). Не секрет, что большую часть современной мебели делают из древесно-стружечных плит, в производстве которых используют вредный для человека формальдегид. Такая мебель всегда выделяет формальдегид. Интенсивность вредных

выделений зависит от температуры и влажности в помещении: теплый и влажный воздух способствует более активному испарению формальдегида. Чтобы свести испарения к минимуму, все гарнитуры, столы и прочие предметы из ДСП облицовывают защитной пленкой или шпоном, а все просверленные отверстия заклеивают.

В отношении мебели из этих материалов разговор особый. Конечно, научно-технический прогресс отменить невозможно и неразумно, тем более что мировых запасов качественной во всех отношениях древесины недостаточно для массового производства. С другой стороны, нельзя утверждать, что продаваемая нынче в магазинах мебель из ДСП однозначно вредна, отрицательно влияет на здоровье. На такой товар обязательно имеются санитарные, гигиенические, экологические сертификаты, заверенные соответствующими авторитетными контролирующими организациями.

Стандарт стандарту не товарищ

Формальдегид — это химическое соединение, состоящее из углерода, водорода и кислорода. В концентрированной форме он представляет собой бесцветный газ с сильным запахом. Формальдегид внесен в список канцерогенных веществ. Он токсичен, негативно воздействует на генетический материал, репродуктивные органы, дыхательные пути, глаза, кожный покров. Оказывает сильное действие на центральную нервную систему. Предельно допустимая концентрация формальдегида в воздухе — 0,035 мг/м³. Смертельная доза 35%-го водного раствора формальдегида (формалина) составляет 10-50 г.

В 1980-1990 гг. в Европе и в России были введены стандарты, регламентирующие содержание формальдегида в древесно-плитной продукции. Мерой экологической безопасности ДСП и ее «производных» стал класс эмиссии формальдегида, который отражает норму содержания свободного формальдегида в 100 г абсолютно сухой плиты. Класс эмиссии формальдегида обозначается буквой Е и соответствующей цифрой (0, 1, 2). Чем меньше цифра, тем меньше свободного формальдегида выделяет в окружающую среду продукция ДСП.

Как определяется содержание формальдегида? Существуют два основных метода. Первый — перфораторный: сухой

образец весом 100 г размалывают, выдерживают в смеси растворителей и определяют, сколько формальдегида оказалось в растворе. Однако этот способ не позволяет оценить, сколько и какого рода веществ попадает в воздух через поверхность плиты, например, в комнате, где стоит мебель из ДСП. Поэтому в последнее время содержание формальдегида стали определять так называемым камерным методом, при котором образец ДСП с площадью поверхности 1 м² помещают в камеру объемом 1 м³ и через определенное время берут из камеры пробу воздуха для определения в нем формальдегида. Эту пробу сравнивают с нормами и дают гигиеническое заключение о применимости ДСП для промышленности и строительства. Такой способ позволяет оценить реальное выделение формальдегида в окружающий воздух. Органы российского Госсанэпиднадзора выдают свои заключения на основе именно камерного метода испытаний ДСП.

Вокруг классов эмиссии существует некоторая путаница. Она возникла потому, что нормы эмиссии по европейским и по российским стандартам совпадают по маркировке, однако различаются по значениям. Европейская норма Е1 гарантирует, что уровень эмиссии формальдегида не превышает 8 мг на 100 г сухой массы, а аналогичная российская норма — ГОСТ — предусматривает максимальный уровень эмиссии в 10 мг. То же самое и с нормой Е2: до 15 мг — по европейским нормам, до 30 мг — по российским.

В последнее время, когда экологическая безопасность мебели стала играть важную роль, отечественные производители в один голос заявляют о том, что их продукция соответствует стандарту Е1. Однако, по мнению специалистов, значительная часть выпускаемой в России мебели из ДСП не отвечает современным требованиям качества. Качество импортных плит обеспечивается за счет более современного оборудования и тщательного отбора компонентов, в особенности высокого качества смол: в Европе для производства ДСП практически не используются смолы, имеющие высокую эмиссию формальдегида. Именно поэтому мебельщики, работающие в среднем и дорогом сегментах рынка, больше доверяют европейскому стандарту Е1, нежели

российскому, а использование ДСП с классом эмиссии Е2 давно уже исключено из практики.

Древесина некоторых пород содержит химические вещества, обладающие раздражающим действием, может вызвать аллергический контактный дерматит (вяз, тис, тик, тополь, африканское красное дерево, розовое дерево, тиссолистная лжетсуга, западный можжевельник виргинский и другие экзотические породы). Например, западный можжевельник виргинский, розовое дерево, красное дерево могут стать причиной астмы.

Покупая дешевую мебель...

Обязательно посмотрите сертификаты соответствия экологическим нормам и заодно узнайте, кто истинный производитель материала. Сейчас принято предлагать любой материал под видом импортного, притом известной марки (очень любят фальсифицировать немецкий «EGGER»).

Внимательно рассмотрите внешний вид материала: бумажное покрытие всегда хуже стойкой пленки, многое зависит от шпона и особенно от лака, которым он покрыт. Мебель, изготовленная из 16-миллиметрового кашированного ДСП (с бумажным покрытием), всегда хуже изготовленной из 18-миллиметровой меламиновой плиты, даже если такая мебель очень похожа на прообраз известной марки.

Обязательно наличие ПВХ-кромки (1,5—2 мм) на всех внешних торцах мебели. Исключение составляет мебель, облицованная шпоном, или мебель из массива, либо отделанная другими видами кромки (алюминиевой или пластиковой). Важно и то, как наклеена кромка (из-под ПВХ-кромки иногда выступает клей). Если торцы оклеены обычной тонкой пленкой, знайте, она легко сдирается и имеет острые края.

Игорь Кузнецов

Источник: Экология и жизнь.-2009-№3.-
С.88-90.