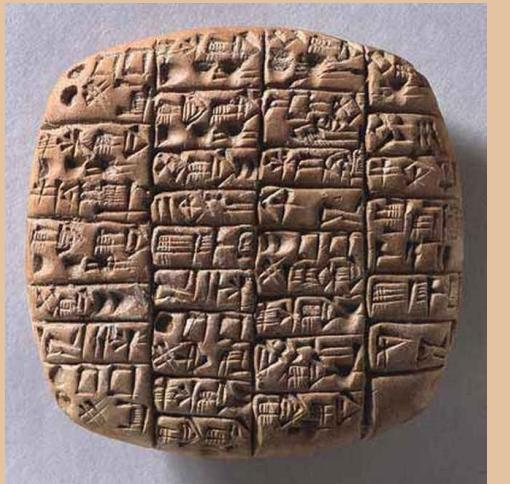


ГУ "Сеть публичных библиотек города Гомеля"

Библиотека-филиал № 11

**"ЗДРАВСТВУЙ,  
КНИЖНЫЙ МИР!"**

Виртуальное путешествие в историю книги



## ГЛИНЯНЫЕ КНИГИ



## КНИГИ НА ПАПИРУСЕ



## КНИГИ ИЗ ВОСКОВЫХ ПЛАСТИН



## БЕРЕСТЯНАЯ КНИГА



## КНИГИ ИЗ ПЕРГАМЕНТА



## КНИГИ ИЗ БУМАГИ

Писать люди научились раньше, чем изобретать бумагу. Поэтому для письма использовали каменные плиты. На них высекали слова , на страницы из шёлка их наносили кисточкой, а на пальмовых листьях – выцарапывали.



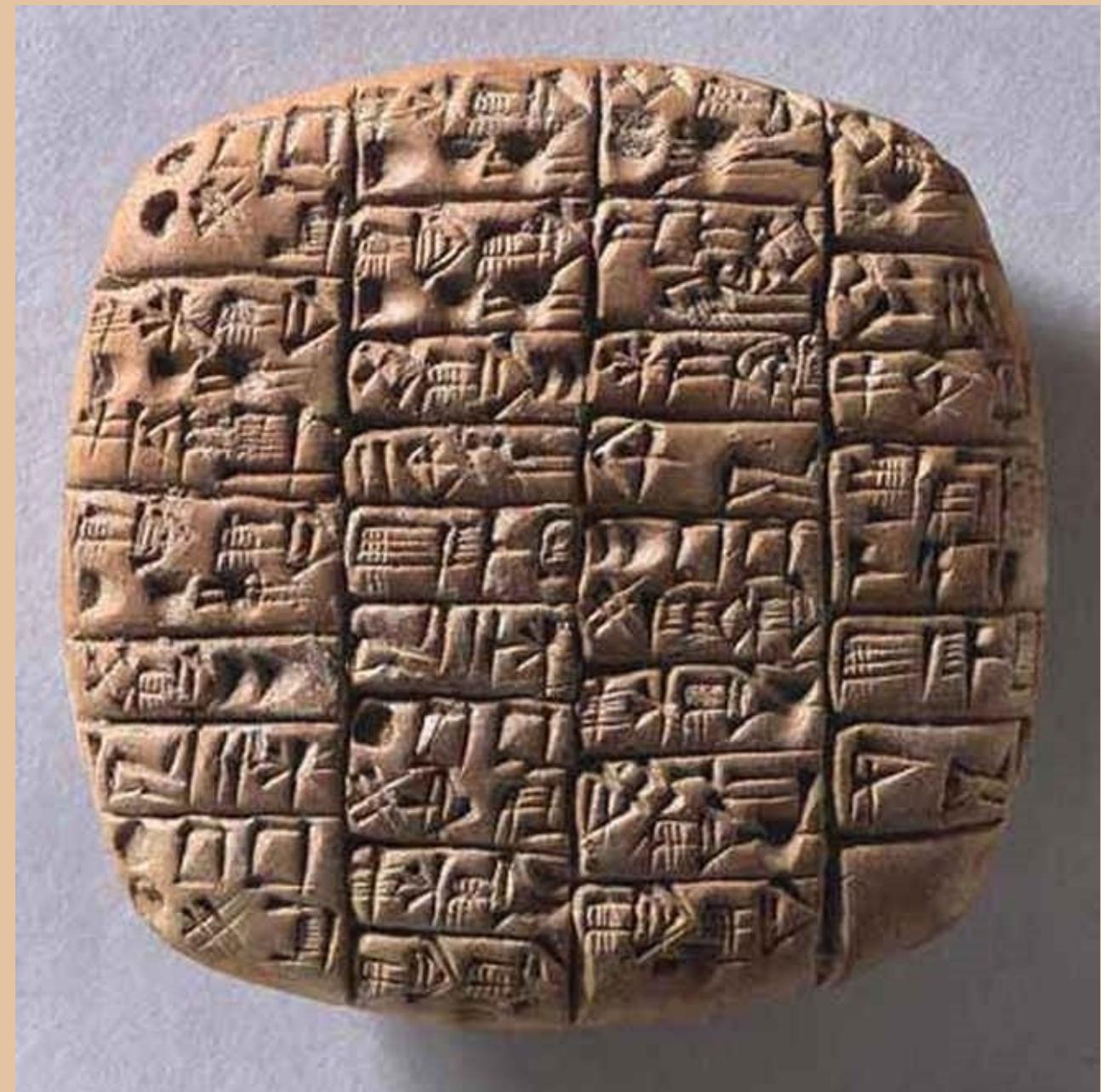
# ГЛИНЯНЫЕ КНИГИ

Более удобным материалом для письма стала глина.

Впервые глиняные дощечки были использованы в Греции. На еще влажной и мягкой глине острой палочкой выдавливали слова. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.



Для написания книги таких плиток нужно было очень много. Глиняные книги были громоздкими. Каждая из них весила несколько десятков килограммов. Поэтому они находились только в библиотеке.



# КНИГИ ИЗ ВОСКОВЫХ ПЛАСТИН

В античном мире также использовали деревянные дощечки, покрытые слоем воска. На них можно было писать и стирать написанное с помощью палочки, один конец которой был заострён для письма, а другой, полукруглый, стирал.



Такая книга состояла из скрепленных между собой дощечек с углублением в середине, заполненным воском.



# КНИГИ НА ПАПИРУСЕ

В древнем Египте писали на папирусе. Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце.



Затем высушенный папирус укладывали в специальные футляры – капсы и получали свиток.

**Свиток** – первая известная форма книги. Написанное на свитке можно было легко смыть губкой, иногда вместо губки пользовались языком.



# БЕРЕСТЯНАЯ КНИГА

В Древней Руси писали на бересте.

**Береста** – это наружная часть берёзовой коры.

Книги из бересты берут свое начало от берестяных грамот.

Буквы на бересте процарапывались острым железным стержнем. Надписи на берестяных книгах выполнялись кириллицей.



# КНИГИ ИЗ ПЕРГАМЕНТА

**Пергамент** – это тонкая, как пленка, недубленая обработанная кожа. специально

Пергамент, в отличие от папируса, не трескался. Он был очень прочен, легко сгибался. Можно было использовать для письма обе его стороны. Эта особенность способствовала появлению новой формы книги.



# КНИГИ ИЗ БУМАГИ

Намного тоньше пергамента – бумага. Её

было удобно использовать для письма.

Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае.

На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными.

Чтобы книги лучше сохранялись, переплёты делались из деревянных дощечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей.



# ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ

**E-books** – общее название группы компактных планшетных компьютерных устройств, предназначенных для отображения текстовой информации, представленной в электронном виде. Термином «электронная книга» называют как устройства для чтения, так и сами книги в электронном виде.



В КНИГАХ – ЧИСТЕЙШАЯ ЭНЕРГИЯ И  
ЭКСТРАКТ ТОГО ЖИВОГО РАЗУМА,  
КОТОРЫЙ ИХ ПРОИЗВЕЛ.

*ДЖОН МИЛЬТОН*