**«Я близко стою к народу…»**

«Раскрыть миру душу белоруса…» – такую цель поставил уроженец Новобелицы Евдоким Романович Романов, 150-летие которого отметят ученые-славяноведы 11 сентября.

В биографической статье, опубликованной в "Беларускай энцыклапедыі", он представляется читателям как "этнограф", фольклорист, археолог, краевед, педагог". Согласитесь – характеристика, заслуживающая уважения. А ведь еще нужно учесть и время, в котором выпало жить Евдокиму Романову. Тем более, что он сам подчеркивал: "Я блізка стаю да народа...".

Родившись в большой семье, потеряв отца, а затем и мать, Евдокиму с 14 лет пришлось зарабатывать себе на хлеб и учебу в Гомельской гимназии репетиторством и нелегким трудом по хозяйству у местного купца. Однако эти невзгоды только закалили парня "для бязлітаснай барацьбы з суровай мачыхай-жыццём", – вспоминал он позднее.

А учиться дальше Евдоким очень хотел, поэтому поехал в Могилев. Но в местной гимназии ему места не нашлось, нелегкий путь в науку молодому человеку пришлось пройти через не менее почетный педагогический труд.

Окончив курсы учителей русского языка и истории, Евдоким Романов в 17 лет становится педагогом. Точнее, это высокое звание нужно было еще заслужить работой, которая во все времена легкой никогда не была.

Поиски "лепшай настаўніцкай долі" заставили молодого учителя не один раз менять школы. Гомельщина, Оршанский район, Лида... Итак – 14 лет. Но на Романова обратили внимание, и с 1886 года он уже инспектор народных училищ в Витебской, Гродненской, а затем и Могилевской губерниях. Хотя и здесь вряд ли кто-нибудь скажет, что Евдоким Романович стал чиновником. Проверять и указывать – всегда было (а почему было – спросят учителя) легко, а вот помочь он мог не всегда – отсюда конфликты с начальством...

И как результат (благо, что материала за эти годы накопилось немало) он отказывается от карьеры и решает заняться научно-просветительской деятельностью "каб адкрыць свету душу беларуса".

Романов участвует в создании Виленской библиотеки и музея, работает в газете "Могилевские губернские ведомости" и продолжает заниматься изучением материальной и духовной культуры белорусов. Она ему, "карэннаму прыроджанаму беларусу", кажется настолько богатой, что "балюча стала беларускаму майму сэрцу" за такое незнаёмства вучоных з маёй роднай мовай...".

Романов скрупулезно изучает народные обряды и семейный быт белорусов, народный календарь и медицину, религию и детские игры. Публикует работы по археологии и этнографии, фольклористике, истории языка и литературы. Он обращает внимание ученых на изучение географических названий Беларуси и выступает в защиту памятников архитектуры и культуры народа. Выступает в качестве издателя, популяризатора белорусской литературы.

Но главным трудом Евдокима Романова, которому он отдал 35 лет своей жизни, стало издание "Беларускага зборніка". Ученый и просветитель задумал сделать его 15-томным! Первые три пришлось издавать за свои деньги. Всего до 1912 года удалось выпустить девять томов. 10-й издал Инбелкульт уже после революции. Материалы для 11-14 томов погибли в годы Великой Отечественной войны. (Судьба 15-го остается неизвестной).

Однако и то, что удалось ему сделать, стало крупнейшим изданием, рассказывающим о белорусах и их культуре – своеобразной энциклопедией нашего народа, язык и история которого по своему значению не уступают "цивилизованным" европейским. Не случайно, что отзывы на "романовский" сборник приходили из Москвы, Праги, Берлина, Варшавы... А фактуру впоследствии использовали крупнейшие российские и западные ученые.

Деятельность нашего знаменитого земляка была отмечена золотой и большими серебряными медалями, дипломами научных обществ. Он избирался действительным членом Русского географического общества, Московского общества любителей природоведения, антропологии и этнографии, Московского археологического общества...

Но, конечно, не это главное. Уроженец Гомельщины, белорус по национальности Евдоким Романович Романов внес огромный вклад в то, что "беларуская народная славеснасць увайшла ў сусветны народны зварот... і заняла там пачэснае месца".

Владимир ЛАРИОНОВ,

краевед.

*Ларионов, В. «Я близко стою к народу…» / Владимир Ларионов // Гомельские ведомости. – 2005. – 9 сентября. – С. 9.*