



Все дети на свете – за жизнь на чистой планете

1 июня, в Международный день защиты детей, в очередной раз гостеприимно распахнул свои двери Гомельский государственный театр кукол для награждения победителей и номинантов областного конкурса творческих работ "Все дети на свете — за жизнь на чистой планете".

Неслучайно конкурс, инициатор и организатор которого — Гомельское областное отделение республиканского общественного объединения "Белорусский детский фонд" (директор — Л. С. Межевич), посвящен Году родной земли. Творческие работы около 200 мальчишек и девчонок пронизаны любовью к природе, стремлением сохранить природные богатства и умножить красоту на земле ("Литературные работы" — 68уча-стников и "Рисунок" — более 110).

Конкурс проходил при поддержке управления образования Гомельского облисполкома, Гомельского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды, Гомельского областного эколого-биологического центра детей и молодёжи, редакции журнала "Мир животных", газет "Эколог и Я", "Раница". Читатели наших изданий были заведомо извещены о его проведении, и каждый желающий имел возможность принять участие. Расширилась и география конкурса: свои работы прислали дети из Брестской и Витебской областей. Жюри предстояла нелегкая задача определить лучших: каждая работа — будь то рисунок, стихотворение или литературная зарисовка— пронизана любовью к родному краю, беспокойством и заботой о мире живой природы. И как результат — церемония награждения длилась около двух часов (от ред. — фоторепортаж на внутр. стр. обложки).

Организаторы конкурса побеспокоились о том, чтобы каждый участник получил подарок, а все присутствующие в зале получили и танцевальные «подарки» от воспитанников детской хореографической школы. Наша редакция также не осталась в стороне: журналы «Мир животных» и 15 подписок на 3-й квартал нашли своих новых читателей.

Конечно же, читатели наших изданий смогут познакомиться с лучшими работами участников конкурса: первые рисунки уже размещены на последней странице обложки.

Мы надеемся, что творческий взгляд детей на проблемы окружающей среды станет стимулом (а может, для кого-то и укором) для нас, взрослых, в осознании своей роли в экологическом образовании и просвещении нашего общества.

Н.СЛЯДНЕВА

Источник: Эколог и Я.-2009.-№1 (май-июнь).-С.2.